



TECHNICAL RIDER

Trio · Live Musik & eigeni Songs

VARIANTE 1 VON 2 · MIT UNSERER ANLAGE

WIR BRINGEN MIT

Ton

- Komplette PA, passend zur Raumgrösse
- Eigenes Mischpult
- 2 Mikrofone mit Ständern
- Monitoring: 2 Monitore oder In-Ear
- Sämtliche Kabel und DI-Boxen

Instrumente & Bühne

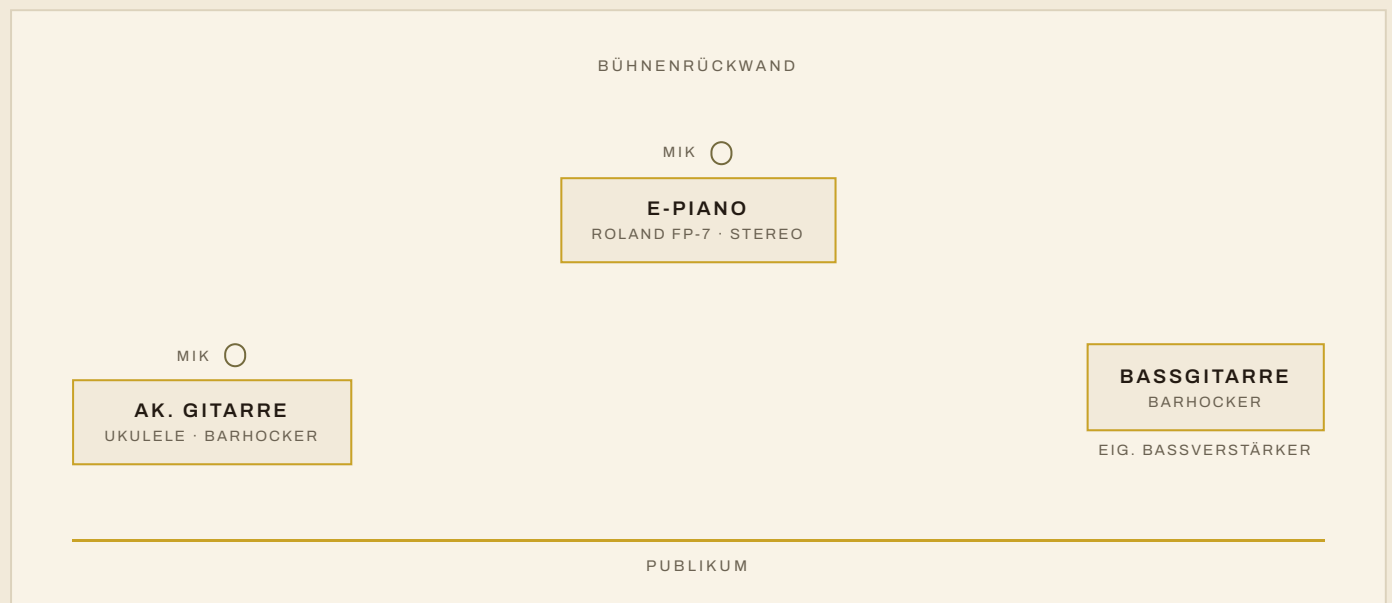
- Bassgitarre mit eigenem Verstärker
- Akustische Gitarre und Ukulele
- E-Piano Roland FP-7 mit Ständer
- 2 Barhocker für die Gitarristen

VON EUCH BRAUCHEN WIR

- 2× Strom 230 V an der Bühne
- Zugang zum Abladen in der Nähe
- Ca. 3 × 2 Meter Platz
- Ca. eine Stunde Zeit zum Aufbauen

Mehr braucht es nicht. Ihr müsst nichts organisieren und nichts mieten.

BÜHNENPLAN



ÜBER EURE ANLAGE

7 Kanäle · Trio · Live Musik & eigeni Songs

VARIANTE 2 VON 2 · WENN EINE ANLAGE VOR ORT STEHT

KANALLISTE

KANAL	QUELLE	ANSCHLUSS	HINWEIS
01	Bassgitarre	1× XLR (DI-Out Verstärker)	eig. Verstärker
02	Akustische Gitarre	1× Klinke / Jack	DI eingebaut
03	Ukulele	1× Klinke / Jack (Line)	1× DI-Box vor Ort
04 – 05	E-Piano Roland FP-7	2× Klinke / Jack, Stereo L + R	direkt ans Mischpult
06 – 07	Gesang 1 & 2	2× XLR, Phantomspeisung	eigene Mikrofone

ANFORDERUNGEN VOR ORT

Mischpult & Anschlüsse

- Mischpult mit min. 7 Kanälen
- 1× DI-Box für die Ukulele (Gitarre hat eingebaute DI)
- E-Piano direkt ans Mischpult: 2× Stereo-Klinke / Jack
- 2 Mikrofonständer, 2 Kanäle mit Phantomspeisung
- Mikrofone bringen wir selber mit

Bühne, Strom & Monitoring

- Eigener Bassverstärker wird – wenn möglich – mitgebracht
- 1× XLR-Kabel für den DI-Out des Bassverstärkers
- 2× Strom 230 V (Piano, Bassverstärker)
- 2 Barhocker bringen wir selber mit
- 2 Monitore oder In-Ear (eigenes System vorhanden)

BÜHNENPLAN

